

ЗМІСТ

МЕТОДОЛОГІЯ. ІСТОРИОГРАФІЯ. ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО

Олексій ГОНЧАРЕНКО

ПРОБЛЕМИ ІНСТИТУЦІЙНОГО ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНА КОЛАБОРАЦІОНІЗМУ,
ЙОГО ВИДІВ ТА ОЗНАК У СУЧАСНІЙ ВІТЧИЗНЯНІЙ ІСТОРИОГРАФІЇ 5

Тетяна СТРИХАРСЬКА

БОЇ ЗА КИЇВ 1941 р. ТА 1943 р. В УСНОІСТОРИЧНИХ ДЖЕРЕЛАХ
(за матеріалами Національного музею історії України у Другій світовій війні.
Меморіальний комплекс) 25

УКРАЇНСЬКЕ СУСПІЛЬСТВО, ВІЙНА ТА РЕВОЛЮЦІЙНІ ЗСУВИ НА ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ

Андрій ЛИСЕНКО

УКРАЇНСЬКІ ПОВСТАНЦІ У ЗБРОЙНОМУ ПРОТИСТОЯННІ НА УКРАЇНСЬКИХ
ТЕРЕНАХ У 1918–1919 рр. 42

УКРАЇНСЬКИЙ ВИЗВОЛЬНИЙ РУХ

Володимир КРИМІНСЬКИЙ

АНАЛІЗ СВІТОГЛЯДУ РАДИКАЛЬНОГО КРИЛА ЧЛЕНІВ ОУН ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ
«ВОЄННОЇ ДОКТРИНИ» МИХАЙЛА КОЛОДЗІНСЬКОГО 51

Світлана ДАЦЕНКО

ВІРА В НЕВОЛІ. З ОСОБИСТИХ НАРАТИВІВ В'ЯЗНІВ ГУЛАГу
У ФОНДОВІЙ КОЛЕКЦІЇ МЕМОРІАЛУ 62

ГРАНІ ВІЙНИ

Світлана ДЕМЧЕНКО

СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ФЕНОМЕНА ПРАВЕДНИКА
НАРОДІВ СВІТУ (на основі фондової колекції Національного музею історії України
у Другій світовій війні) 72

Володимир КОВАЛЬЧУК, Андрій ЯРЕМЧУК

«ПОЛЬСЬКІ» ВІНИЩУВАЛЬНІ БАТАЛЬЙОНИ ПІД ЧАС РАДЯНІЗАЦІЇ
ГАЛИЧИНИ (ВЕСНА 1944 – ПОЧАТОК 1945 рр.) 89

Лариса ЯМПОЛЬСЬКА

МИКОЛАЇВСЬКИЙ МОРСЬКИЙ ДЕСАНТ ПІД КОМАНДУВАННЯМ
К.Ф. ОЛЬШАНСЬКОГО (25–28 БЕРЕЗНЯ 1944 р.): ПОДВИГ ЧИ ТРАГЕДІЯ МІФУ? 104

ОКУПАЦІЙНІ РЕЖИМИ

Владимир МАРТЫНЕНКО

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ГЕРМАНСКИЙ РЕЙХ!»: МАССОВЫЕ ЭВАКУАЦИИ
 НЕМЕЦКОГО НАСЕЛЕНИЯ ИЗ ЮЖНОЙ ЧАСТИ РЕЙХСКОМИССАРИАТА
 «УКРАИНА» В 1943–1944 гг. 120

Юрій СКРИПНИЧЕНКО

ПОЛІТИКА НАЦИСТСЬКОЇ НІМЕЧЧИНИ ЩОДО ОСІБ ЄВРЕЙСЬКОЇ
 НАЦІОНАЛЬНОСТІ НА ТЕРИТОРІЇ ХАРКІВЩИНИ В 1941–1943 рр. 136

ПИТАННЯ ІСТОРИЧНОЇ ПОЛІТИКИ

Дмитро ОСТРОВИК

ТРАНСФОРМАЦІЯ ДЕРЖАВНОЇ ПОЛІТИКИ РАДЯНСЬКОЇ ВЛАДИ
 ЩОДО ВОЇНІВ-«АФГАНЦІВ» В УКРАЇНІ 1979–1991 рр. 150

ВІЙСЬКОВЕ НЕКРОПОЛЕЗНАВСТВО

Володимир РУГАЛЬ

БРАТСЬКА МОГИЛА НА БОРТНИЦЬКОМУ КЛАДОВИЩІ м. КИЄВА 171

Наталя ФІЛАНОВА

КИЇВСЬКІ НЕКРОПОЛІ КОМБАТАНТІВ 1-ї ЧЕХОСЛОВАЦЬКОЇ ОКРЕМОЇ
 БРИГАДИ ТА 1-го ПОЛЬСЬКОГО ОКРЕМОГО ЗЕНІТНО-АРТИЛЕРІЙСЬКОГО
 ДИВІЗІОНУ 190

РЕЕКСПОЗИЦІЙНІ ВИКЛИКИ

Наталія ГАМАРНИК

ВИСТАВКИ-АПРОБАЦІЇ В НАЦІОНАЛЬНОМУ МУЗЕЇ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ
 У ДРУГІЙ СВІТОВІЙ ВІЙНІ ЯК ВИКЛИК МАЙБУТНЬОЇ ЕКСПОЗИЦІЇ 207

НАШІ АВТОРИ 222